

~ 1 ~

# LE CITTA' INVISIBILI



2BLA IISS ROSA LUXEMBURG - LICEO ARTISTICO



## MONTECO

Monteco a prima vista ti potrà sembrare una città come tutte: con i soliti edifici, le varie baite con tetti che ricordano le vette bianche delle montagne e le tipiche case innevate di legno che si possono trovare nei film natalizi. Se ti sei fatto quest'idea, cambiala subito, perché Monteco non è così, è una realtà completamente diversa.



Questa città nasconde segreti che ad occhio nudo rimangono ignoti come una porta socchiusa che non lascia spiraglio a interpretazioni, se non aprendola e varcandone la soglia.

Qui la natura e la tecnologia danzano insieme come foglie al vento.

~ 4 ~

Per parlare di Monteco, si dovrebbe partire dalla sua origine. In un giorno nevoso di dicembre, un gruppo di ecologisti curiosi, nel bel mezzo di un'escursione tra le vaste montagne innevate del nord Italia, si sono trovati davanti ad una ampia distesa verde sormontata da un'imponente montagna dalle candide vette color panna. Il panorama è splendido: la montagna è affiancata da un lago che riflette il cielo come uno specchio d'argento, e il lago è a sua volta alimentato da un fiume che scorre come le note di un pianoforte tra le vallate, districandosi tra le anse con piccoli movimenti che ricordano vagamente una danza.



Qui, gli ecologisti vengono ispirati e decidono di creare una città che possa unire la natura con la sostenibilità sfruttando i movimenti dell'acqua che va a depositarsi nelle cisterne,

distribuendosi poi tra le varie abitazioni. L'acqua fornisce anche l'energia necessaria per vivere in modo tranquillo e sereno la quotidianità senza recare problemi all'ambiente circostante. Monteco sorge ai piedi della montagna con allevamenti e orti per poi espandersi verso la vetta. Dalle pendici alla vetta, tutta la montagna è addobbata con case e negozi che vendono beni di prima necessità. Sicuramente vi starete domandando come ci si può spostare, in tal caso non vi preoccupate, ci ha già pensato il comune fornendo a tutti gli abitanti biciclette realizzate con materiali ecologici, mettendone a disposizione anche per i turisti, che possono noleggiarle con un piccolo contributo.



Ci sono anche delle barche sulle sponde del lago che ti fanno visitare la città così come appare dal basso, immersa nella natura circostante. Un chiosco con tavolini sulla riva offre la

~ 6 ~

possibilità di un ristoro per i visitatori insieme ad alcune aree pic-nic. Per i più anziani, il comune ha messo a disposizione un tram che passa ogni ora facendo il giro della città con molteplici fermate.

Dopo questa piccola gita a Monteco la ritenete ancora una città come tutte?

**Angelica Caporusso**

**Cristiano Colapinto**

**Giada Fiore**

**Vanessa Francavilla**

**Luca Di Natale**

## ULLAFONTE

Ullafonte è una città greco-romana della Spagna fondata nel IV secolo a.C. ed è l'eleganza dell'antichità mescolata alla vita contemporanea la sua attrattiva.

Il centro urbano è pieno di vita. C'è un grattacielo in ogni quartiere: i grattacieli vengono utilizzati come luoghi di lavoro e sono dotati anche di ristoranti con terrazzini panoramici e giardini pensili che offrono tranquillità e riposo.



Le abitazioni sono singole con il tetto a vetta per garantire meglio il riutilizzo delle acque piovane e ognuna ha il suo spazio verde che la rende più graziosa e moderna.

L'area con supermercati e negozi mostra opportunità infinite, con strade fiancheggiate da vetrine luccicanti che invitano all'acquisto i turisti che si affrettano da un negozio all'altro.

In questa zona c'è un movimento costante che crea un'atmosfera dinamica e vivace.



La parte di Ullafonte più visitata dai turisti è il centro storico perché contiene una maestosa chiesa romanica con tre navate (una centrale e due laterali), una volta a crociera, un transetto, 4 torri, un'abside, un affascinante rosone, un campanile e le finestre centinate (ad arco). Recenti restauri hanno mostrato che la chiesa insiste su una precedente struttura di epoca greco-romana. Il castello maestoso, incorniciato dal bosco, si trova invece su una collina ed è circondato da mura intervallate da alte torri. Per arrivare alle porte del castello ci si ritrova a



passare per un vicolo angusto e accidentato, come una strada stretta tra due scogli, piena di ostacoli e incertezze.

Continuando verso il cuore del centro storico troviamo l'anfiteatro. Esso si erge imponente con le sue gradinate che sembrano arrivare al cielo. I giardini circostanti sono rigogliosi e ben curati, arricchiti da varietà di piante e fiori che danno un'aria di serenità e bellezza. I giardini sono attraversati dal fiume, che assieme ad essi e all'anfiteatro crea un ambiente coinvolgente, che trasporta i visitatori in un viaggio nel passato.



In periferia le strade sono ampie e ben tenute e ogni singolo isolato è circondato da aree verdi. C'è anche un lago scintillante e vaste masserie che presentano molti servizi, tra cui parchi

~ 10 ~

avventura in cui divertirsi e una fattoria didattica con molti animali che pascolano liberamente nei prati e nelle radure.

Abbracciando la sostenibilità, la città offre ampie zone ciclabili e pedonali, riducendo l'impatto ambientale e promuovendo uno stile di vita attivo e salutare.

**Desirè Capodiferro**

**Carla Fraccascia**

**Valentina Buonsante**

**Francesca Agrusti**

**Cristian Costa**

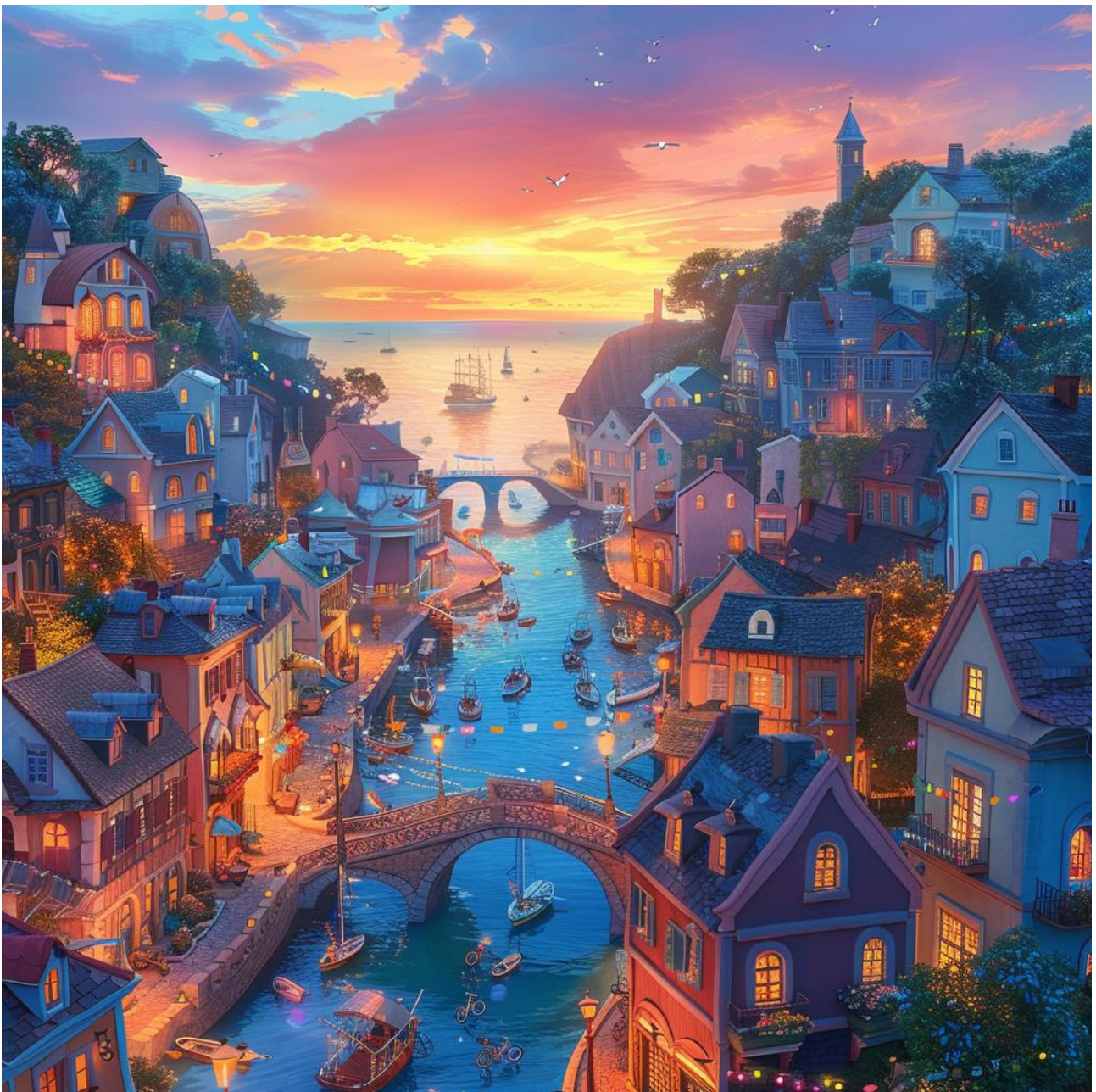
**Michele Casimo**

## SEEWAY CITY

Questa città, situata sul mare in una insenatura, si estende dal centro storico alla periferia.

Nella periferia ci sono aree residenziali, con case singole e giardini curati che conferiscono un'atmosfera tranquilla e familiare.

Andando verso il centro, l'architettura varia dalla modernità dei grattacieli con balconi ricoperti da piante e fiori molto colorati per filtrare l'aria, alle case basse. Queste ultime sulla costa offrono una vista mozzafiato sul mare, con un ponte che collega le due sponde per facilitarne gli spostamenti.



C'è una piazza, anch'essa con vista sul mare, dove le persone si possono riunire e passare tempo insieme. Le strade, ampie e circondate da alberi e parchi, offrono spazio per le passeggiate a piedi e per la circolazione delle biciclette; sono però le barche con i loro percorsi sull'acqua a rappresentare il principale mezzo di trasporto per spostarsi da un luogo all'altro in questa città marittima.

Il centro storico è un incantevole labirinto di vicoli e stradine strette ricche di storia e di fascino, fiancheggiate da antichi edifici dai colori vivaci, con balconi fioriti e persiane di legno.



Passeggiando per il centro, ci si immerge nell'atmosfera dell'antica Roma, con resti archeologici che emergono tra gli edifici, come colonne, mosaici e frammenti di antiche

strutture. Qui e là si trovano piccole piazze accoglienti, circondate da caffè e ristoranti tradizionali, dove ci si può sedere e gustare un caffè o un gelato ammirando l'architettura circostante. Le strade strette e tortuose invitano ad esplorare ogni angolo del centro storico dove ogni edificio racconta una storia.



Ci sono chiese romaniche secolari, palazzi antichi e musei che narrano la ricca storia della città. Non mancano le botteghe artigiane, dove è possibile acquistare prodotti locali o souvenir fatti a mano.

~ 14 ~

Questa città è insomma un'armoniosa mescolanza di storia e modernità, con una forte connessione con il mare e un'attenzione particolare per la sostenibilità e la qualità.

**Giada Zullo**

**Sara Altimare**

**Annabella Marazia**

**Jennifer Ferrulli**

**Alessio Milella**

## SFERICODONE

La nostra città ideale è a forma circolare organizzata in anelli concentrici.

Nel primo anello, più interno, si trova il centro storico: un'ampia piazza accoglie il duomo, la chiesa più importante, e la torre con un orologio grande che a mezzogiorno suona. Intorno alla piazza sono situate delle case antiche in pietra che risalgono al periodo medievale. In piazza si trova anche il palazzo del comune.



Nel secondo anello ci sono le case più moderne e dei canali collegano questa zona con la piazza del centro storico. Attorno alle case si estendono i giardini con alberi di acero dalle foglie

~ 16 ~

arancioni, non mancano panchine, dove la gente può sedersi, e fontanelle; ci sono anche cestini per i rifiuti che richiamano i visitatori al rispetto dell'ambiente.



Nel terzo anello c'è la periferia con alberi di quercia e negozi situati vicino ai canali dove si può passare con le gondole. Qui c'è più spazio e sono collocate le ville degli abitanti. Ci sono dei campi da calcio e da pallavolo pubblici e privati.





Nel terzo anello ci sono gli orti a cui si arriva in bici e a piedi, passando per una strada di campagna che si trova in mezzo a quest'ultimi. La mattina se si passa con le bici si possono osservare le persone che lavorano e provvedono alla raccolta della frutta e della verdura.

**Graziana Mancino**

**Stefania Plantone**

**Hiba Qadadi**

**Francesco Giacomobello**

**Giovanna Santoiemma**

**Davide Ventrella**