

INSTALLAZIONE ARTISTICA ISPIRATA A *LE CITTÀ INVISIBILI* DI ITALO CALVINO REALIZZATA DAGLI STUDENTI DELLA CLASSE 2A

Per celebrare il centenario della nascita dello scrittore Italo Calvino, gli alunni della classe 2° A dell'Istituto comprensivo Pascoli - Giovinazzi hanno analizzato un testo tratto da *Le città invisibili*.

Il brano studiato fa riferimento alla città immaginaria di Leonia, un luogo assediato da montagne di rifiuti che giorno dopo giorno diventano una minaccia sempre più grave.

L'attualità del brano ha scatenato nei ragazzi diversi quesiti: sarà questa la sorte futura delle città del mondo industrializzato? Come Leonia, anche le nostre città finiranno distrutte, annientate, sommerse e sterminate da immensi accumuli di rifiuti?

Da queste domande nasce questa installazione contemporanea che, con forte schiettezza, mette in risalto le criticità dovute all'inquinamento: un contrasto fra la vita della natura e l'uomo suo distruttore: un'opera che scuote e stimola alla riflessione.

